

**Bartle Kleber**

Jerusalem 1904

Eine Künstler-Pilgerreise

**Johannes Fink**

**Luka Jana Berchtold**

Jerusalem 2018

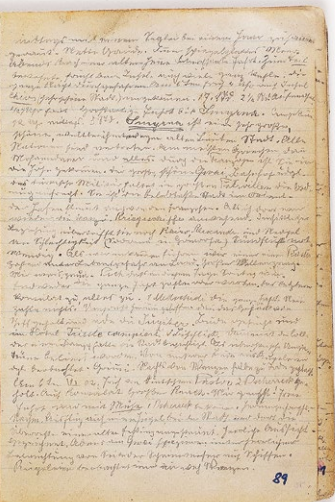
ANGELIKA  
KAUFFMANN  
MUSEUM  
Schwarzenberg



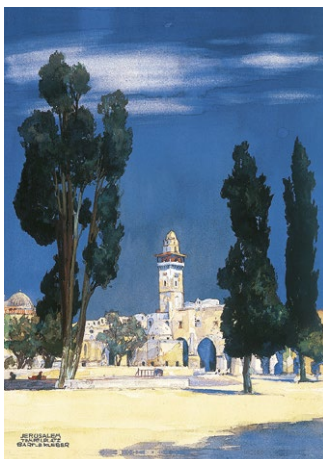
... aber Müllers Schuhe machen nicht mehr mit. Er nimmt zur Not meine und ich gehe barfuß.

1903 brach [Bartle Kleber](#), 1884 in Andelsbuch im Bregenzerwald / Vorarlberg geboren und in Schwarzenberg aufgewachsen, zu einer langen und damals noch gefährlichen Künstler-Pilgerreise ins Heilige Land auf. Er hatte gerade die Aufnahmeprüfung an der renommierten Münchener Kunstakademie bestanden und verwendete das Stipendium und Ersparnisse für das Studium für dieses große Abenteuer. Während dieser Reisejahre führte er ein Tagebuch und fertigte zudem Zeichnungen und mit Wasserfarben kolorierte Blätter in kleinen Formaten an.

In der Ausstellung im Angelika Kauffmann Museum werden Gegenstände und Werke aus dieser Künstler-Pilgerreise in einer Gegenüberstellung zu künstlerischen Werken von [Johannes Fink](#) und [Luka Jana Berchtold](#) gezeigt. Diese entstanden anlässlich einer, von der [Kultur Initiative Bartle Kleber](#) initiierten Reise und Ausstellung im Österreichischen Hospiz in Jerusalem.



**Bartle Kleber** · Reisetagebuch  
1903–1904, 15,6 × 10 cm

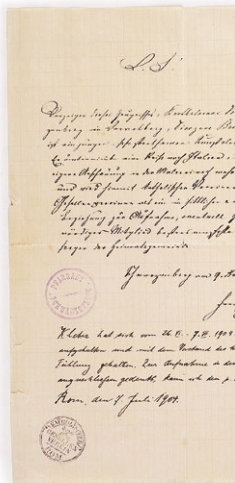


**Bartle Kleber** · Jerusalem, 1904  
„Tempelplatz“, Aquarell, 24 × 17 cm

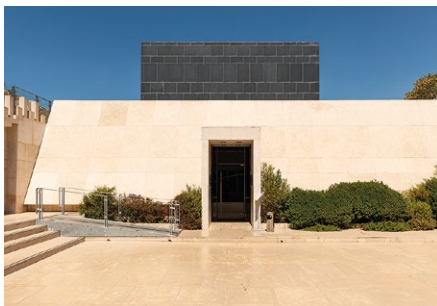
## Reiseausrüstung

- 1 Reisepass
- 1 Heimatschein der Gemeinde Schwarzenberg
- 1 Leinenbeutel mit kleiner Tropenapotheke
- 1 Paar starke, feste Schuhe, Schuhhizen
- 2 Hemden, 1 Stehkragen und
- 2 Porzellankrägen
- 1 Sackel (Sakko)
- 1 große Pellerine (Regenmantel)
- 1 Hut und ein „Zwiefler“ (Regenschirm)
- 1 großer Hirschfänger, kleines Klappmesser
- 1 Pistole
- 1 Aquarellierkasten mit 7 Pinsel, Kohle

...



Empfehlungsschreiben von  
Msgr. Franz Felder



Johannes Fink · Jerusalem 2018

**Johannes Fink**, geb. 1994 , selbständiger Fotograf, wohnhaft in Schwarzenberg. »115 Jahre liegen zwischen der Reise von Bartle Kleber und der unsrigen. 115 Jahre in denen es zahllose gläubige Pilger aus aller Welt in die Heilige Stadt zwischen Mittelmeer und Totem Meer gezogen hat. In dieser Zeit hat sich vieles verändert und doch ist es, als würde man in eine längst vergangene Zeit eintauchen, sobald man durch das Damaskustor in die Jerusalemer Altstadt eintritt.«



Luka Jana Berchtold

„ohne Titel“ 2018

Beton, Eisenoxid, Messingblech,

Neusilberblech, Kupferblech, 43 x 32cm

Luka Jana Berchtold, geb. 1990, studierte Bildhauerei und Transmediale Kunst an der Akademie der bildenden Künste und der Universität für angewandte Kunst in Wien, lebt und arbeitet als Künstlerin in Wien und Schwarzenberg.

**Eröffnung** Donnerstag, 14. Februar 2019, 17 Uhr

**Ausstellungsdauer** 15. Februar bis 2. Juni 2019

**Pilgerbuch Präsentation** Markus Bugnyar

Montag, 18. Februar 2019, 20 Uhr

**Finissage** Sonntag, 2 Juni 2019, 17 Uhr

## Angelika Kauffmann Museum

Brand 34 · A-6867 Schwarzenberg · Tel +43 (0)5512 26455  
www.angelika-kauffmann.com

**Öffnungszeiten** 15. Februar – 28. April 2019, Fr – So, 14 – 17 Uhr

1. Mai – 2. Juni 2019, Di – So, 10 – 17 Uhr

**Eintritt** Erwachsene € 7,50 · Ermäßigt € 5,50

Kostenloser Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 19 Jahre

**Führungsangebote** für Gruppen und Spezialangebote für Kindergärten und Schulen auf Anfrage jederzeit möglich.

**Bitte kontaktieren Sie** Schwarzenberg Tourismus

Tel +43 (0)5512 3570 · Fax +43 (0)5512 2948-14

info@schwarzenberg.at · www.schwarzenberg.at

## Das Angelika Kauffmann Museum

Von außen unsichtbar enthält das 450 Jahre alte Bregenz-erwälder Haus im ehemaligen Wirtschaftstrakt einen modernen Ausstellungsraum. Darin werden wechselnde Thementausstellungen mit Originalwerken der berühmten Malerin Angelika Kauffmann (1741–1807) gezeigt, sowie Ausstellungen regionaler Künstler. Der anlässlich des 200sten Todestages von Angelika Kauffmann 2007 eröffnete Trakt erfüllt aktuelle Museumsanforderungen und wurde vom Architektur-Büro Dietrich-Untertrifaller geplant.

**Eine Ausstellung der** Kultur Initiative – Bartle Kleber

**Ausstellung und Katalog kuratiert von** Rudolf und Kathleen Sagmeister

**Gestaltung** Stefan Gassner



ANGELIKA  
KAUFFMANN  
MUSEUM  
Schwarzenberg



JERUSALEM  
Erleben. Gestalten!  
Österreichisches Pilger-Hospiz



Gemeinde Schwarzenberg