

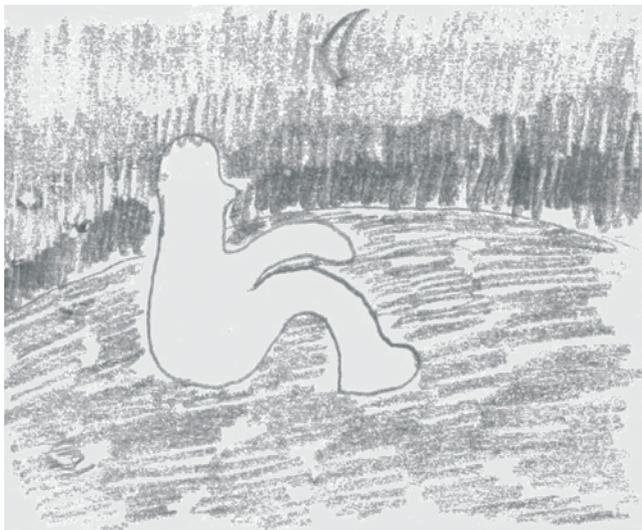
Chiara Bals

›Rock, Paper, Scissors‹

09. März – 14. April
2024

salon angelika

Gegenwartskunst im Angelika Kauffmann Museum Schwarzenberg



Ohne Titel, 2023, Bleistift auf Papier

Chiara Bals

›Rock, Paper, Scissors‹

09. März – 14. April 2024

salon angelika – Gegenwartskunst im
Angelika Kauffmann Museum

Der Kamingeruch in meiner Nase
fühlt sich an wie ausgedacht

Wenn ich an den Häusern vorbei spaziere
strömt noch warmer Rauch
durch meinen Körper
und mein Kind –
es läuft die Straße hinab
zurück nach Hause
nicht zu weit
aber weit genug
um sich die Wärme der Räume auszudenken
erfüllt von blendend hellen
und warmen Strahlen
dort wartend
ein weiß behaarter Kopf
voller Freude
dieses Kind wiederzusehen

Chiara Bals, geboren 1996
in Dornbirn, lebt und arbeitet
in Wien. Sie studierte an der
Universität für angewandte
Kunst Wien in der Klasse
Skulptur und Raum bei Hans
Schabus. In ihrer Praxis
treffen Bildhauerei und
Zeichnung aufeinander. Vage
Erinnerungen und die Eigen-
schaften des Materials bilden
die Ausgangspunkte ihrer
poetisch verschlüsselten
Arbeiten.

Eröffnung der Ausstellung
08. März, 18 – 21 Uhr

Öffnungszeiten
09. März – 14. April
Freitag – Sonntag
14 – 17 Uhr

salon angelika –
Gegenwartskunst im
Angelika Kauffmann
Museum

Brand 34, 6867 Schwarzenberg
angelika-kauffmann.com